

Оглавление

[Глава 1. Пояснительная записка 3](#_Toc525815287)

[1.1. Нормативные основания программы: 3](#_Toc525815288)

[1.2. Направленность: «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка). 3](#_Toc525815289)

[1.3. Цель программы: 3](#_Toc525815290)

[1.4. Задачи программы: 3](#_Toc525815291)

[1.4. Ожидаемые результаты: 4](#_Toc525815292)

[1.5. Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы. 4](#_Toc525815293)

[Глава 2. Содержательный раздел. 5](#_Toc525815294)

[2.1. Содержание работы по музыкальному воспитанию детей подготовительной к школе группы. 5](#_Toc525815295)

[2.2. План работы с родителями 6](#_Toc525815296)

[2.3. Учебно-тематическое планирование 6](#_Toc525815297)

[ЛИТЕРАТУРА: 15](#_Toc525815298)

[МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ: 15](#_Toc525815299)

#

# Глава 1. Пояснительная записка

# 1.1. Нормативные основания программы:

 Программа по музыкальной деятельности в детском саду разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ:

1Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012, приказ № 273 – ФЗ; « Об образовании в Российской Федерации »,

2.Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155),

3.Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г.№1014),

4.СанПин 2.4.1.3049-13,

5.Лицензия на правоведения образовательной деятельности,

6.Устав МБДОУ,

7.Образовательная программа МБДОУ.

# 1.2. Направленность: «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка).

# 1.3. Цель программы:

Создание условий для развития предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализация самостоятельной творческой деятельности, развитие общей культуры детей.

# 1.4. Задачи программы:

1.Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

2.Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

3.Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

# 1.4. Ожидаемые результаты:

**К семи годам** ребёнок узнаёт мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя её выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных инструментах несложные песни и мелодии.

# 1.5. Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы.

Это период подготовки ребят к школе. На основе полученных знаний и впечатлений дети могут не только ответить на вопрос, но и самостоятельно охарактеризовать музыкальное произведение, разобраться в его выразительных средствах, почувствовать разнообразные оттенки настроения, переданные музыкой. Ребенок способен к целостному восприятию музыкального образа, что очень важно и для воспитания эстетического отношения к окружающему.

Целостное восприятие музыки не снижается, если ставится задача вслушиваться, выделять, различать наиболее яркие средства «музыкального языка». Ребенок может выделить эти средства и, учитывая их действовать в соответствии с определенным образом при слушании музыки, исполнении песен и танцевальных движений. Это способствует музыкально-слуховому развитию, усвоению необходимых навыков для подготовки к пению по нотам.

У детей 6—7 лет еще более укрепляется голосовой аппарат, расширяется и выравнивается диапазон, появляется большая напевность, звонкость. Песни, пляски, игры исполняются самостоятельно, выразительно и в какой-то мере творчески. Индивидуальные музыкальные интересы и способности проявляются ярче.

В этом возрасте начинает формироваться собственно певческий аппарат гортани — появляются вокальные связки, и голос приобретает новые, но пока ещё скромные возможности. Всё более чистым становится интонирование мелодии голосом. Большинство детей может воспроизвести с аккомпанементом общее направление движения мелодии. Сам певческий голос пока очень слаб, однако, если правильно ведётся работа по его постановке, многие дети начинают петь звонко, легко. Более ярко проявляется присущий ребёнку характер звучания певческого голоса; улучшается артикуляция, крепнет и удлиняется дыхание. Эти возрастные особенности и достигнутый ребенком уровень общего и музыкального развития делают возможным выразительное исполнение несложных песен. Ребенок более уверенно чувствует себя и в музыкальном движении откликается на музыку разного характера выразительными, естественными движениями всего тела и может воспроизвести в них динамику развития музыкального образа; в этюдах использует язык жестов и мимики.

Непосредственно-образовательная деятельность является основной формой обучения. Задания, которые дают детям подготовительной группы, требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения.

# Глава 2. Содержательный раздел.

# 2.1. Содержание работы по музыкальному воспитанию детей подготовительной к школе группы.

Занятия проводятся два раза в неделю по 30 минут, их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе. Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни.

# 2.2. План работы с родителями

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Мероприятия |
| Сентябрь | 1. Привлекать родителей к изготовлению наглядного материала, игр в музыкальные уголки групп и для домашнего использования.2. Анкетирование родителей по теме «Вы, дети и музыка" |
| Октябрь | 1. Индивидуальные консультации: «Что такое музыкальность?», «Советытем, кто хочет организовать домашний досуг»2. Привлечь родителей к участию в развлечении «Осенняя ярмарка!». |
| Ноябрь | 1. Поместить на сайте детского сада ссылки на записи классической музыки, песен, подборок для релаксации, аутотренинга, домашних режимных моментов, для проведения домашних праздников.2. Участие родителей в празднике «День матери» |
| Декабрь | 1.Привлечение родителей к подготовке Новогоднего праздника, подготовка костюмов и атрибутов.2. Привлечь родителей к помощи в оформлении зала для новогодних праздников. |
| Январь | 1.Фото-выставка «Новогодние развлечения в детском саду»2. Папка-передвижка «Святки» |
| Февраль | 1.Консультация «Дети и театр».2. Беседа «Патриотическое воспитание на основе музыкального развития» |
| Март | 1. Консультация «Народные традиции в музыке»2. Участие родителей в изготовлении атрибутов и костюмов к празднику «8 Марта» |
| Апрель | 1. Итоговое родительское собрание. Выступление воспитанников.2. Привлечь родителей к помощи в подготовке к мероприятиям, посвященным Дню Победы. |
| Май | 1. Ознакомить родителей с результатами диагностики музыкального воспитания.2. На сайте учреждения отобразить в фотоотчете прошедшие праздники. |

## 2.3. Учебно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Объем в часах** | **Примечание** |
|  | Занятие № 1Стр. 9, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 2Стр. 15, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 3Стр. 19, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 4Стр. 21, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 5Стр. 23, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 6Стр. 27, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 7Стр. 31, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 8Стр. 35, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 9Стр. 37, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 10Стр. 41, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 11Стр. 43, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 12Стр. 47, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 13Стр. 49, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 14Стр. 53, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 15Стр. 55, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 16Стр. 58, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 17Стр. 60, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 18Стр. 62, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 19Стр. 66, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 20Сказка осеннего лесаСтр. 67, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 21**Контрольно-диагностическое занятие** | 1 час |  |
|  | Занятие № 22Стр. 72, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 23Стр. 74, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 24Стр. 76, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 25Стр. 79, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 26Стр. 81, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 27Музыкальные загадкиСтр. 83, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 28Стр. 88, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 29Стр. 90, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 30 Баю, баюшки, баюСтр. 92, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 31Стр. 100, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 32Стр. 102, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 33Стр. 104, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 34Бьют часы на старой башнеСтр. 107, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 35Стр. 113, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 36Стр. 117, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 37Стр. 120, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 38Стр. 122, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 39Дорогая гостьяСтр. 125, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 40**Контрольно-диагностическое занятие** | 1 час |  |
|  | Занятие № 41Стр. 129, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 42Стр. 130, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 43Стр. 132, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 44Стр. 136, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 45Стр. 138, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 46Стр. 140, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 47Стр. 144, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 48Стр. 148, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 49Музыкальные картинкиСтр. 150, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 50Стр. 157, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 51Стр. 160, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 52Стр. 162, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 53Стр. 165, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 54КлоуныСтр. 169, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 55Стр. 174, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 56Стр. 175, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 57Стр. 178, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 58Стр. 180, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 59Стр. 182, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 60Стр. 185, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 61Стр. 187, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 62 Если добрый тыСтр. 189, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 63Стр. 197, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 64Стр. 200, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 65Стр. 202, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 66Стр. 204, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 67Стр. 207, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 68Стр. 209, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 69Стр. 210, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 70Стр. 213, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 71**Контрольно-диагностическое занятие** | 1 час |  |
|  | Занятие № 72Итоговое занятие | 1 час |  |
|  | **Итого** | **72 часа** |  |

# ЛИТЕРАТУРА:

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы; 2014г.
2. «Музыкальные шедевры» О. Радынова («настроения, чувства в музыке», «песня, танец, марш» «музыка рассказывает о животных и птицах», «музыка и природа», «музыкальные инструменты и игрушки»)
3. «Топ, хлоп малыши» А.И. Буренина
4. «Ритмопластика» А.И. Буренина
5. «Развитие социального интеллекта у детей 5-7 лет в музыкальной деятельности» коррекционная-развивающая программа М. А. Федосеева.2014

#  МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ:

1. «Музыкальные занятия и развлечения в Дошкольном учреждении» Н.А. Морева
2. «Народные праздники в детском саду» для работы с детьми 5-7 лет

М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова